



Tra le novità editoriali che accompagnano le celebrazioni del 150esimo anniversario dell'Unità d'Italia, il saggio storico di Enrico Verdecchia *Londra dei cospiratori - L'esilio londinese dei padri del Risorgimento* (Marco Tropea Editore) merita una speciale sottolineatura. Sia per il suo ritmo narrativo accattivante, sia perché è il frutto di una fervida ricerca durata quarant'anni, nel corso dei quali l'autore ha raccolto nella sua biblioteca personale seimila volumi di argomento risorgimentale su cui ha svolto indagini e reperito documentazioni. Sono numerosi i "cospiratori" che nel XIX Secolo trovano rifugio a Londra mentre l'Europa è incendiata dai moti rivoluzionari. Il capofila è certamente Giuseppe Mazzini. Ci sono Marx ed Engels alle prese con la neonata Internazionale, c'è Bakunin, e poi Foscolo, i fratelli Ruffini, Prati, Berchet, i grandi intellettuali come Chateaubriand e Mill, gli esuli francesi e quelli polacchi.

A Londra sbarca anche Garibaldi, appena unificata l'Italia, acclamato come un eroe. Il libro ha il pregio di presentare il Risorgimento italiano come un episodio di correnti comuni a tutto il continente e mostrare i suoi eroi in uno sguardo d'insieme in cui acquistano il loro vero significato. A questo riguardo chiedo a Enrico Verdecchia un giudizio su Mazzini, il più interessante dei "padri del Risorgimento" in esilio in Inghilterra.

«Mazzini, se lo si vede in una prospettiva esclusivamente italiana - spiega - è semplicemente un organizzatore di colpi di mano tutti abortiti, insomma uno sconfitto. Ma se lo vediamo a Londra, in rapporto con le maggiori figure



L'esilio londinese dei padri del Risorgimento

Sono numerosi i "cospiratori" che nel XIX Secolo trovano rifugio a Londra mentre l'Europa è incendiata dai moti rivoluzionari. Il capofila è certamente Giuseppe Mazzini. A Londra sbarca anche Garibaldi, appena unificata l'Italia, acclamato come un eroe.

DI DOMENICO MARIA ARDIZZONE

politiche del suo tempo, allora Mazzini acquista una statura che nessun altro padre del Risorgimento ha mai potuto raggiungere. Mazzini fu definito da un contemporaneo *l'unico uomo politico europeo che pensi in termini europei*.

La celebrazione dei 150 anni dell'Unità d'Italia intende rimarcare non tanto un punto d'arrivo ma di partenza, per rafforzare la coesione della comunità nazionale attorno a valori forti e nuove prospettive. Qual è oggi, secondo te, l'attualità di Mazzini?

«A parte il valore "profetico" di tanto pensiero mazziniano (democrazia, repubblica, associazionismo, cooperativismo, giustizia sociale), molto della cornice di pensiero entro cui Mazzini fondava le sue intuizioni risulta oggi morto e sepolto, anche perché molte delle sue idee si sono realizzate e vengono considerate oggi del tutto scontate.

C'è però ancora un insegnamento che è vivo e vitale, soprattutto nel clima politico dominante nell'Italia di oggi: quello morale. Ai suoi tempi, lui aveva bisogno di spingere una popolazione in gran parte inerte, invigliacchita e scettica a sacrificare la propria tranquillità egoistica e se necessario la vita per sollevarsi dalla sua condizione passiva e buttar fuori stranieri e governi tirannici.

Oggi che l'Italia è unificata, il problema di fondo, dopo 150 anni, resta ancora quello dell'onestà nella vita, un po' di rigore morale, una correttezza nei rapporti umani e civili, una certa disintossicazione nei costumi sessuali, insomma un passo avanti nella maturazione della vita nazionale, se non vogliamo sempre essere derisi e disprezzati dai popoli civili».



edm

DEDICATO AI PICCOLI E MEDI EDITORI

Books on demand
la soluzione per piccole/medie tirature

come farsi il preventivo

Costo pag. formato 21X15 - 80 gr bianco/nero € 0,005 + Iva
 Costo pag. formato 17X24 - 80 gr bianco/nero € 0,014 + Iva
 Costo pag. formato 21X15 - 100 gr patinata colori € 0,040 + Iva
 Costo pag. formato 17X24 - 100 gr patinata colori € 0,080 + Iva
 Costo copertina a colori e ril. bross. fresata € 1,30 + Iva

tirature minime
 (a partire da 50 copie)
 stampa a partire dal più
 comune software
 integrazione con la stampa offset
 per inserti in quadricomia
 trasferimento su supporto digitale

Per informazioni: Greco&Greco editori - via Verona, 10 - Milano
 tel. 392.999.89.77 - 02.58.31.28.11

preventivi@grecoegrecoeditori.it
 Nicola Greco